

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de noviembre de 2021

Lic. LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS

Director General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>MARIO ENRIQUE CAXAJ RODRIGUEZ</u>	CUI:	<u>2691429160301</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-32-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>7-2021</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>16502450</u>
Número de Factura:	<u>1861110183</u>	Serie:	<u>DDB2EDC4</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q 12,000.00</u>	Período del Informe:	<u>NOVIEMBRE</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q 142,838,71</u>	Plazo del Contrato:	<u>04/01/2021 AL 31/12/2021</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas.

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Se apoyó en la propuesta de planes y acciones para el fortalecimiento del Departamento de Investigación Artística.
- Se apoyó en la propuesta de estrategias para el fortalecimiento del Centro de Documentación de las Artes del Departamento de Investigación Artística.
- Se apoyó en la propuesta de acciones para el desarrollo del programa educativo del Departamento de Investigación Artística.
- Apoyar en los procesos solicitados por el Vicedespacho Administrativo Financiero.
- Se apoyó en el diseño y ejecución de programas de investigación artística, prever las medidas adecuadas para su aprovechamiento y difusión.
- Se apoyó en la definición de acuerdos de cooperación y colaboración científica y técnica con universidades y centros de investigación.
- Se apoyó en la convocatoria a los concursos, apoyar los procesos de selección de los proyectos, así como el seguimiento y evaluación de su desarrollo y resultados.
- Se apoyó en la gestión de publicaciones especializadas de investigación artística.
- Se apoyó en la coordinación de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala "CIAG" y su fortalecimiento.
- Se apoyó en la elaboración de informes de seguimiento de las acciones desarrolladas para el fortalecimiento del Departamento de Investigación Artística, su Centro de Documentación y la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala CIAG.
- Se apoyó en la representación del Departamento de Investigación Artística ante el Consejo de Investigación del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Otras actividades afines a su contrato.

MARIO ENRIQUE CAXAJ RODRIGUEZ

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

LIC. LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Lic. Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director Técnico III

Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes